

Programmation 2025-2026

Cycle 1

Programmation commune GS-MS-PS

1 La Petite fanfare de Noël

4 Court-métrages / 40min / 2025

Au cœur de l'hiver, la neige recouvre tout, et le silence s'installe doucement. Mais écoutez bien : dans ce grand calme blanc, mille sons vont bientôt éclore ! Tendez l'oreille et vous entendrez la forêt qui fredonne tout bas, la joyeuse cacophonie des petits yétis et la grande fanfare des ours et des renards. L'hiver a sa propre musique : saurez-vous l'entendre ? Car c'est avec la musique que la magie de Noël peut commencer ! #musique #hiver

Séances prévues d'octobre à décembre 2025



2 Corlagol et le Cirque Pimoulu

4 Court-métrages / 52min / 1970

Un directeur de cirque reconnaît enfin le talent de chanteur de l'ours Colargol ! C'est le départ pour les représentations et la grande aventure ! Tout va pour le mieux, jusqu'au jour où il s'ennuie de ses parents... Ces quatre courts métrages, qui ne forment en réalité qu'une seule et même histoire, ont également bénéficié d'une superbe restauration. Les images sont chatoyantes, donnant presque l'impression qu'elles viennent d'être réalisées. Le récit nous entraîne dans une aventure faite de voyage, de spectacle mais également de désillusion. Heureusement, la solidarité sera la solution à tous les problèmes du petit chanteur... La bonne idée : chaque générique est le reflet des émotions de l'ourson, créant ainsi un lien entre les films et évitant l'effet de redondance. Ce programme au charme désuet, mêlant stop motion et dessin animé, est une bulle de douceur qui donne envie de chanter et chanter encore la petite ritournelle de l'ours qui chante en fa, en sol... #cirque #émotions #chansons

Séances prévues entre janvier et mars 2026



3 Timioche

4 Court-métrages / 41min / 2025

Timioche est un petit poisson qui aime raconter des histoires pour excuser ses retards à l'école... et si l'une d'entre elle était vraie ? Un jeune poisson, doux garnement, plein d'imagination. Coloré et vif, le monde sous-marin recréé en animation 3D émerveille, tout autant que son bestiaire des profondeurs.

Complété de trois courts métrages tout aussi aquatiques, le programme fait la part belle à l'amitié et la solidarité, et cache même un petit bijou russe en papier découpé, Petit Poisson. Entre douceur et humour, Timioche réglera petits et grands. #amitié #adaptation #océan

Séances prévues entre avril et juin 2026



Programmation 2025-2026

PERSONNAGES CÉLÈBRES CYCLE 2

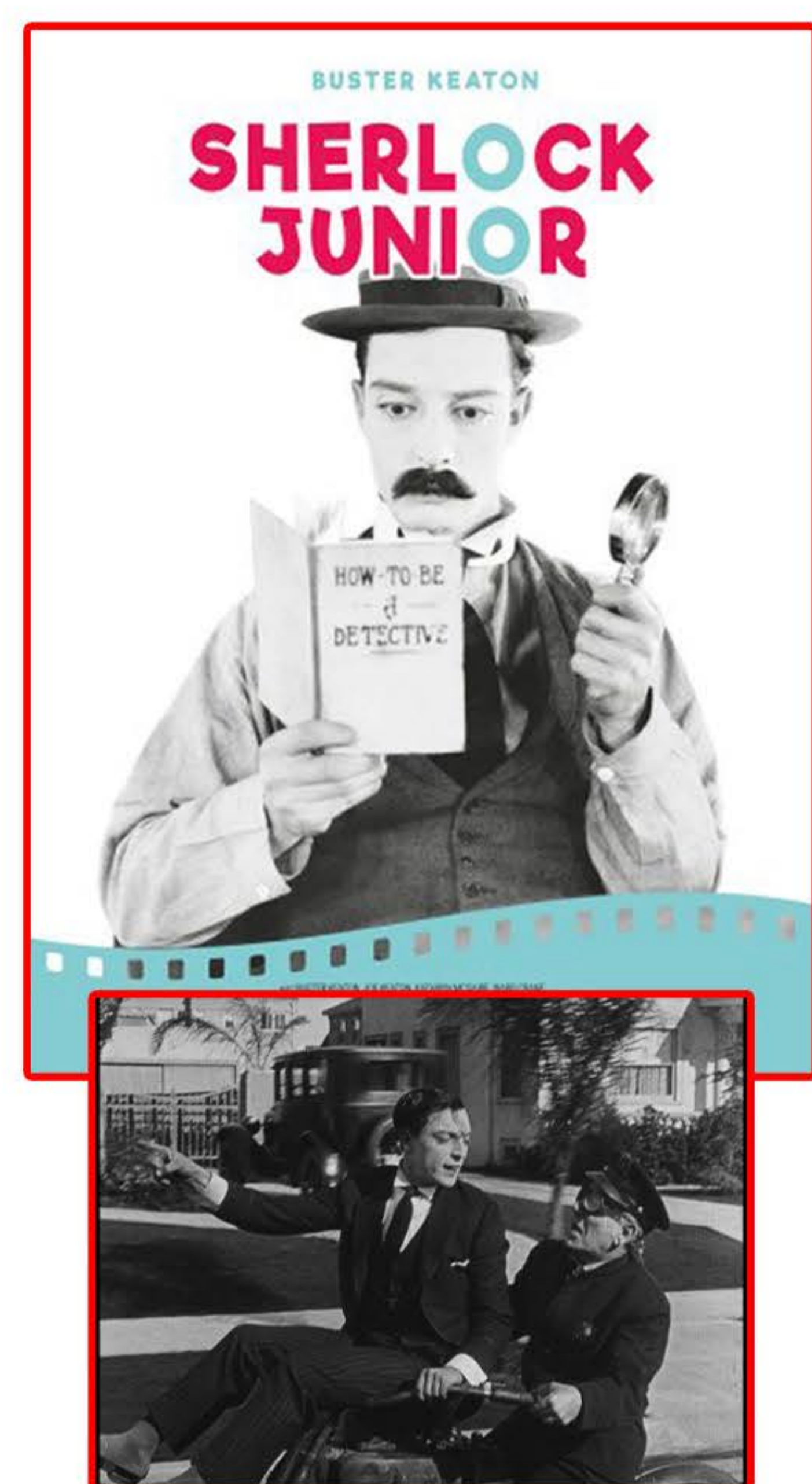
1 Sherlock Junior

Film burlesque / N&B / muet / USA / 45min / 1924

Un jeune projectionniste préfère se plonger dans la lecture de son livre favori, Le manuel du détective, plutôt que de balayer la salle. Au cours d'une visite chez son amoureuse, il est injustement accusé du vol d'une montre et banni. De retour dans sa cabine de projection, il s'endort... puis il entre dans le film pour résoudre son enquête à merveille !

Buster Keaton fait partie de la famille des burlesques, comme Charlie Chaplin. Un des plaisirs de Keaton est de jouer avec les machines. Et dans Sherlock Junior, sa machine est un projecteur, l'occasion pour lui d'explorer les mondes de l'imaginaire et du cinéma.

Séances prévues d'octobre à décembre 2025



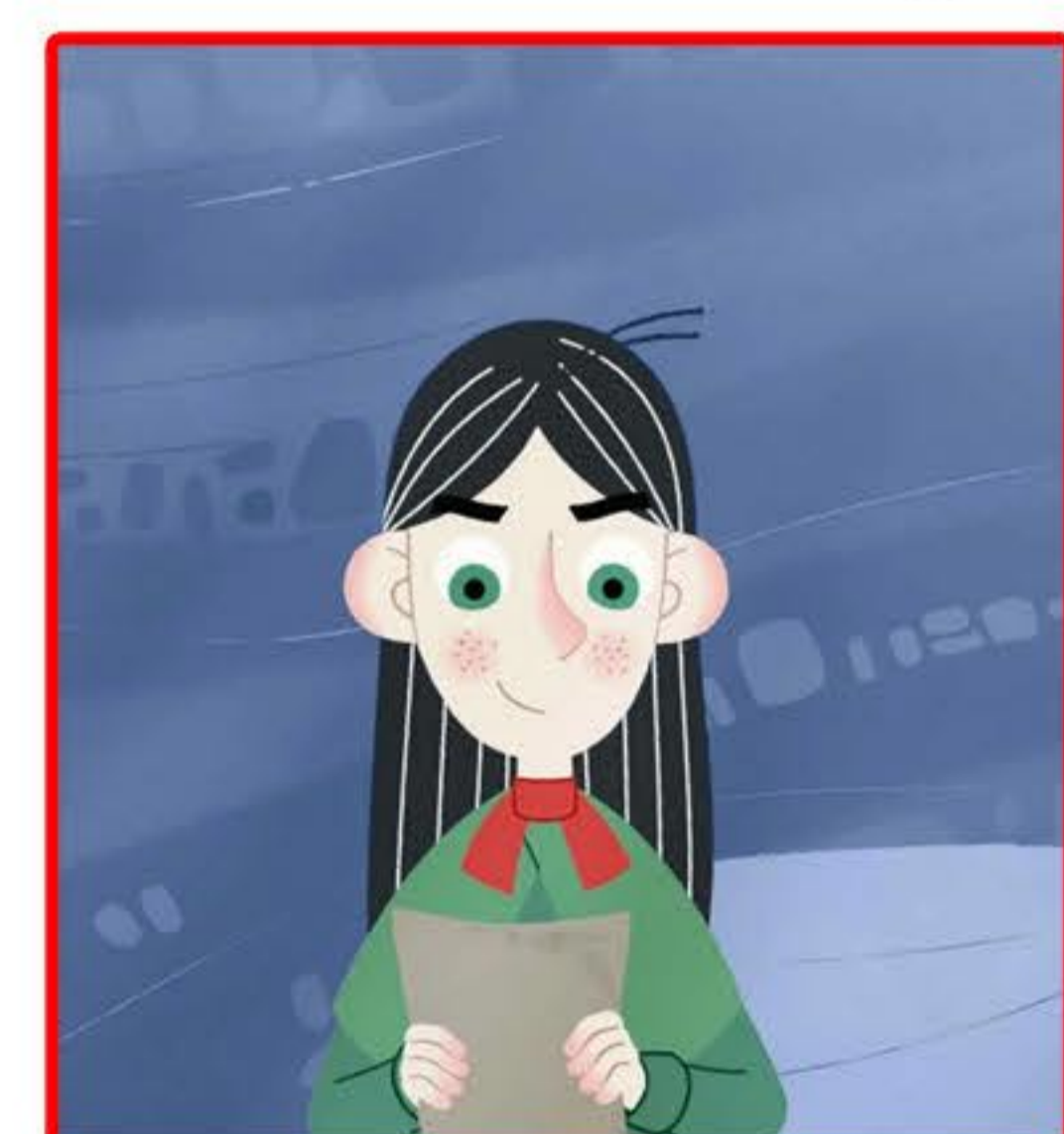
2 Mary Anning

Film d'animation / FR-BE-SUISSE / 1h12 / 2025

Dans l'Angleterre du XIXe siècle, Mary est une jeune fille passionnée par les fossiles, qu'elle cherche avec son père sur la plage, pour ensuite les vendre aux touristes. La mort soudaine du père jette la famille dans le désarroi : sans une source financière, ils vont bientôt devoir quitter leur maison et pire encore, pour Mary, sa bien aimée plage aux fossiles. Mais avant de mourir, son père lui a laissé un mystérieux message qui pourrait l'amener à bouleverser bien de choses...

Mary Anning est une œuvre magnifique qui retrace la vie de l'incroyable paléontologue. Le film aborde avec finesse les thèmes de la précarité, les contraintes sociales, la perte, ainsi que la défense passionnée de l'éducation scientifique.

Séances prévues en janvier ou février 2026



3 Hola Frida

Biopic coloré / France-Canada / 1h22 / 2025

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

Hola Frida est une belle porte d'entrée à la réflexion autour de l'immense artiste Frida Kahlo. Tour à tour sur l'enfance, le handicap, la culture mexicaine, la résilience et le féminisme, le film est ambitieux. Mention spéciale au doublage d'Olivia Ruiz, dynamique et à propos, et aux dessins remarquables notamment les visages.

Un film d'animation riche, divertissant et pédagogique.

Séances prévues entre mars et mai 2026



1 Jeune et innocent

Film **policier** / N&B / G-B / 1h20 / 1937

Une femme vient d'être assassinée. Son corps gît sur la plage. Malencontreusement, le jeune Robert Tisdall est le premier à le découvrir. Il est immédiatement accusé du meurtre. Il décide de prouver lui-même son innocence, et de partir à la recherche de la pièce à conviction qui pourra le sauver. Il se fait aider, dans sa quête, par la fille du commissaire, convaincue de son innocence et tombée sous le charme du jeune homme. Ils ne possèdent qu'un seul indice pour identifier le véritable meurtrier : il a un tic, il cligne des yeux convulsivement. Parviendront-ils à temps à le retrouver ?

L'occasion de faire découvrir le maître du suspense aux élèves ! Un Hitchcock de la période anglaise, délicieux de fraîcheur et d'humour. Malin et efficace jusqu'au dénouement.

Séances prévues d'octobre à décembre 2025



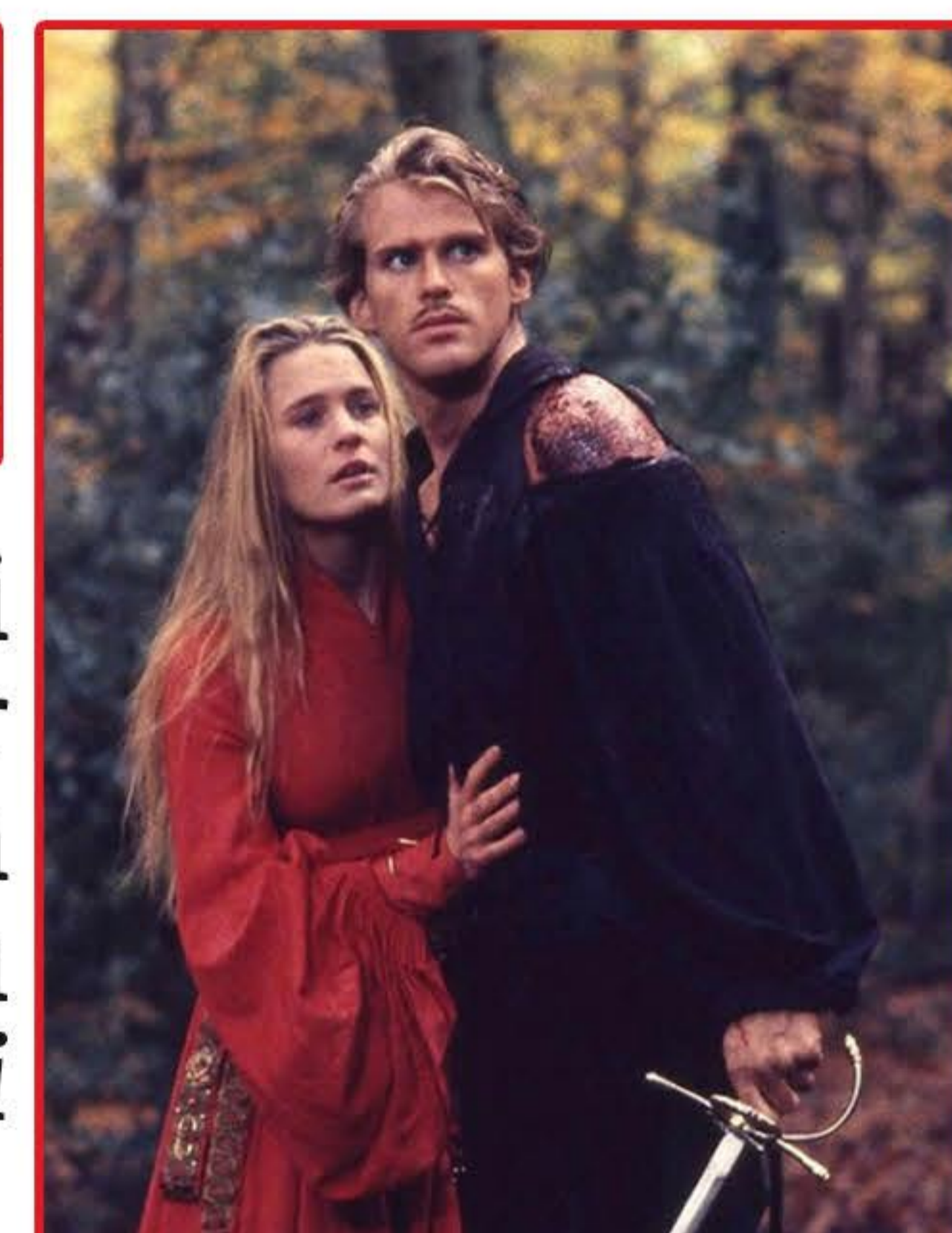
2 Princess Bride

Film **de cape et d'épée** / USA / 1h38 / 1987

Un grand-père vient rendre visite à son petit fils malade et lui propose de lui lire un livre. L'enfant, qui aurait préféré continuer de jouer aux jeux vidéo, rechigne à écouter une histoire. Son grand-père lui promet alors de l'aventure, des combats, du suspense et l'amour vrai. *Princess Bride* est un film malin, qui revisite tous les codes du cinéma d'aventure : ses héros, rusés, beaux et forts, ses vengeances, ses duels, ses magnifiques princesses et ses chevaux blancs tout en distillant une bonne dose d'humour et de distance.

Ce film, adapté d'un livre jeunesse, est un hommage au plaisir de la lecture et des histoires.

Séances prévues en janvier ou février 2026



3 Calamity

Western / France / 1h22 / 2020

1863. Sur les routes de l'Oregon, un convoi progresse vers l'Ouest. Dans l'une des caravanes, la jeune Martha Jane découvre que le quotidien des garçons est bien plus attrayant que le sien. Alors que son père est alité pour plusieurs semaines, elle devient responsable de la caravane familiale. Elle embrasse alors une vie nouvelle !

Récit imaginaire de l'enfance de Calamity Jane, relecture des mythes du western en mode pastel, Rémi Chayé signe un dessin animé splendide porté par le vent de l'aventure.

Séances prévues entre mars et mai 2026

